



DEPARTAMENTO DE: Inglés

Nivel: 3º ESO

Indicaciones para superar la materia de **Primera Lengua Extranjera (Inglés)**
en la convocatoria extraordinaria de 3º de ESO.

CRITERIOS / CONTENIDOS QUE EL ALUMNADO DEBE SUPERAR

A) CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

BLOQUE DE APRENDIZAJE I: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (Listening)

Criterio de evaluación 1. Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y detalles relevantes en textos orales breves o de longitud media.

Criterio de evaluación 2. Aplicar las estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes de mensajes transmitidos de viva voz o por medios técnicos.

BLOQUE DE APRENDIZAJE II: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (Speaking)

Criterio de evaluación 4. Interactuar de manera sencilla pero efectiva en intercambios orales claramente estructurados, adecuando el registro al interlocutor y al contexto.

Criterio de evaluación 5. Aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar producciones orales monológicas o dialógicas breves o de longitud media y de estructura simple y clara, transmitidas de viva voz.

BLOQUE DE APRENDIZAJE III: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (Reading)

Criterio de evaluación 6. Comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos, «auténticos» o adaptados, de extensión breve o media y bien estructurados, que traten de aspectos concretos o abstractos.

BLOQUE DE APRENDIZAJE IV: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

A) Expresión escrita (Writing)

B) Estructuras léxicas, morfosintácticas y discursivas (Grammar and Vocabulary)

Criterio de evaluación 8. Escribir textos de longitud breve o media, coherentes, con estructura clara y adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre temas de su interés, o sobre asuntos cotidianos o menos habituales.

Criterio de evaluación 9. Seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para redactar textos breves o de longitud media.



B) CONTENIDOS QUE EL ALUMNADO DEBE SUPERAR:

ESTRUCTURAS LÉXICAS, MORFOSINTÁCTICAS Y DISCURSIVAS

- **GRAMÁTICA (contenidos correspondientes a las unidades del libro de texto):**

-unidad de introducción, tema 1 y tema 2: verbos to be y have got, there is/are, presente simple y continuo, expresiones de estos tiempos de presente (adverbs of frequency, now, etc.) artículos y cuantificadores: a/an, a lot of, much, many, how much, how many, some y any.

-unidad 3: comparación de adjetivos (as..as, comparativo de superioridad y superlativo) y too... / (not)... enough.

-unidades 4 y 5: verbo to be en pasado, there was / there were, así como pasado simple y pasado continuo con sus expresiones (while, ago, etc.)

-unidad 6: verbos modales (can, could, must, have to, don't have to y should).

-unidad 7: tiempos de futuro (futuro simple con will, be going to y presente continuo con valor de futuro) y primer condicional.

-unidad 8: presente perfecto simple y sus expresiones (for, since, yet, already, ever, never, recently, just)

- **VOCABULARIO** de todas las unidades del libro impartidas y trabajadas a lo largo del curso (Unidad de Introducción y unidades 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7): información personal, aficiones, comida y bebida, adjetivos para describir los alimentos, el arte, adjetivos para describir obras de arte, deportes y equipamiento, verbos de acción, conectores de finalidad (to, in order to y so that), características geográficas, objetos que llevamos a un viaje, conectores de secuencia (first, at first, then, etc.), profesiones, programas de televisión y películas, emoticonos, ropa y accesorios, adjetivos para describir la ropa, el espacio, los planetas y verbos relacionados con el viaje por el espacio.

EXPRESIÓN ESCRITA (WRITING)

- Redactar utilizando diferentes tiempos verbales, resto de contenidos gramaticales impartidos a lo largo del curso, utilizando los conectores y vocabulario, así como estructuras adecuadas sobre temas diversos. El alumnado debe saber redactar una predicción, una descripción (información personal, ropa y accesorios, aficiones, etc.) o un correo informal sobre un viaje.



CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA/TRABAJO

- **La prueba se dividirá en los siguientes apartados:**

1) una parte de comprensión oral: **LISTENING**. Posibles actividades sobre la audición: verdadero/falso, completar información, elegir una respuesta entre diferentes opciones y preguntas / respuestas.

2) una parte de expresión oral: **SPEAKING**. El alumnado realizará una entrevista con la profesora, quien realizará diferentes preguntas sobre su rutina diaria, sus experiencias pasadas y sus planes futuros.

3) una parte de comprensión de textos escritos: **READING** (comprensión escrita). Posibles actividades sobre el texto: verdadero/falso y corregir la información falsa o buscar la evidencia en el texto, completar información y preguntas / respuestas.

4) una parte de producción de textos escritos: **WRITING** (realizar una redacción relacionada con los modelos de textos y temas mencionados anteriormente).

5) una parte de contenidos gramaticales: **GRAMMAR**. Habrá diferentes actividades sobre estos contenidos.

6) una parte de vocabulario trabajado en las diferentes unidades impartidas a lo largo del curso: **VOCABULARY**.

- **Evaluación de las pruebas**. Todas las pruebas serán evaluadas de 0 a 10 puntos y se hallará la media aritmética de las seis partes para obtener la nota final de la materia.

- **Alumnado con la materia pendiente de cursos anteriores, 1º y/o 2º ESO**, recibirá indicaciones en la prueba escrita sobre qué actividades debe realizar para superar con calificación positiva la materia pendiente del curso o de cursos anteriores.

En La Victoria de Acentejo, a 20 de junio de 2018.

Fdo.: María Eugenia León Álvarez (Profesora titular de 3º ESO)